

Eine Zeitungsschrift, die von 1984 bis 1987 von Gerhard Unger entwickelt wurde. Einer Renaissance-Antiqua als Vorbild. Aber mit sehr eigenwilligen und eckigen Formen. Dies verleiht der Schrift den besonderen Charakter und macht sie so aufregend. Für manche befremdend und für andere spannend und unverbraucht. Aber hervorragend lesbar dank offenen Formen. Die kräftigen Serifen wirken Zeilenbildend. Der Name Swift sagt es bereits: das Symbol ist der Mauersegler, der pfeilschnell die Luft durchschneidet, dessen Flügel an Dreiecke erinnern, der alle Funktionen im Geschwindflug ausführt.

Swift ExtraBold
Swift Bold
Swift Roman
Swift Light

Swift Bold

typo.silvermail.ch